

ZK

► **Project *De Stad Vertelt* brengt mensen en culturen bij elkaar**

Verhalen komen samen in wijk met 100 nationaliteiten

Fieke van 't Riet mobiliseert heel Zwolle voor het project *De Stad Vertelt*. Dit jaar verzamelt ze vooral verhalen over Holtenbroek en haar 'eigen' Zwolle-Zuid. „Ik ben in 40 landen geweest en kijk het liefst over de grenzen heen.”

Marion Groenewoud
Zwolle

Terwijl aan de eettafel de oudere dames taugé ontdoen van de groene 'staartjes', bakt Marcel Das de loempia's goudgeel. Hier in de gemeenschappelijke kamer van Kembang Baru (Nieuwe Bloem) komen Indische Nederlanders twee keer per week samen. De deur mag niet te lang open, want dan wordt het te koud voor de bezoekers. Dit is slechts één van de locaties waar projectmanager Fieke van 't Riet verhalen opdoet voor het project *De Stad Vertelt*. Eerder concentreerde zij zich op de tegengestelde wijken Assendorp en Stadshagen. Dit jaar zijn, haar eigen buurt, Zwolle-Zuid én Holtenbroek aan de beurt. In augustus is het resultaat te zien bij de World Press Photo tentoonstelling in het Academiehuis Grote Kerk. „Holtenbroek bestaat straks 60 jaar. Het is een wereldwijk met zo'n 100 nationaliteiten. Zwolle-Zuid is vier decennia oud, ik woon er al 30 jaar. Het is een rustige buurt tussen stad en platteland”, licht ze de contrasten toe. „Ik vind het belangrijk om mensen samen te brengen, vanuit verschillende culturen en achtergronden. Het is



▲ Fieke van 't Riet (midden) haalt verhalen op in Kembang Baru: „Ik wil iets nuttigs doen.” FOTO FRANS PAALMAN

zo jammer wanneer bewoners in een isolement raken en niemand meer spreken.”

In Kembang Baru komen de twee verschillende wijken vandaag even samen. Haar burens Stans de Buy en Marcel Das gaan geregeld vanuit Zwolle-Zuid naar het appartementencomplex voor

Ik vind het belangrijk om mensen samen te brengen

– Fieke van 't Riet

Indische en Molukse Nederlanders in Holtenbroek. Marcel (66) kookt hier graag voor de ouderen, zoals een Indische soto (kippensoep). „Ik was docent economie en ben nu gepensioneerd. Ik wil iets nuttigs doen. Op deze plek voel ik me als Indo thuis, ik ken een paar Maleise woorden. Hier vind ik mijn wortels terug.”

De 92-jarige mevrouw Du Buy redt zich goed, maar haalt graag herinneringen op aan de tropen. Ze vertelt over haar kindertijd hoe ze als 9-jarig meisje met haar ouders naar Nederland kwam en vanwege de oorlog moest blijven. Als twintiger ging ze terug om als vroedvrouw in Nieuw-Guinea te

werken. Daar ontmoette ze ook haar echtgenoot.

„Ik had het fijn maar met liefde kwam ik terug naar Nederland. Al die jaren heb ik nooit heimwee gevoeld”, vertelt ze. „Ik ben als Nederlandse opgevoed. Het is wel prettig dat in Kembang Baru een belangrijk deel van mijn verleden is te vinden. Mijn man leeft niet meer en twee van mijn zonen zijn jong overleden. Ik heb tijd voor mezelf nodig maar ik hecht ook waarde aan contact met anderen.”

Voor *De Stad Vertelt* zet Fieke niet alleen burthuizen en stichtingen in beweging maar ook scholen. Studenten en leerlingen van het Deltion College, vakschool

Cibap, Van der Capellen, Journalistiek Windesheim en basisschool Octopus werken aan beeldverhalen over de twee Zwolse wijken.

„Ik ben in 40 landen geweest en kijk het liefst over de grenzen heen. Daar word je een rijker mens van”, benadrukt Fieke. „Met *De Stad Vertelt* hoop ik samen met anderen de vele persoonlijke verhalen in Zwolle levend te houden.”

■ Fieke van 't Riet zoekt beeldverhalen waarvan een selectie is te zien tijdens *World Press Photo 2018*, Academiehuis Grote Kerk Zwolle, vanaf 30 augustus. Informatie: fieke@academiehuis.nl

Verhoor bezoekers Kingdance over vechtpartij

Tien festivalbezoekers van Kingdance in april 2017 in Zwolle, worden als getuige gehoord. De rechtbank wil weten wat ze gezien hebben van een vechtpartij op het festivalterrein die dag.

Michiel Satink
Zwolle

Dat bleek donderdag uit de regiezitting in de strafzaak tegen twee verdachten uit Steenwijk. Wat er

precies gebeurde op het festival ter gelegenheid van Koningsdag, werd donderdag niet duidelijk uit de rechtszaak. Robin en Michel K., beiden 21 jaar en wonend in Steenwijk, raakten betrokken bij een vechtpartij op het terrein.

Op het festival kwamen die dag duizenden muzikliefhebbers af. Enkele bezoekers hadden zicht op de vechtersbazen. De advocaten van de twee Steenwijkers wilden dat getuigen gehoord zouden wor-

den in het onderzoek. Advocaat Kees Kok hoopt ondersteuning te vinden voor de theorie van zijn cliënt Robin. Die zei slechts een sussende rol gespeeld te hebben. Hij wilde dat het gevecht eindigde

► **Verdachte uit Steenwijk zegt dat hij slechts een sussende rol heeft gespeeld**

en zou daarom iemand opzij geduwd hebben. De officier van justitie vroeg zich bij een aantal van die getuigen af wat ze konden toevoegen. Ze hadden eerder al aangegeven niets te hebben gezien. De rechtbank wees het horen van tien getuigen toe. Een ervan is een mogelijk derde verdachte in deze zaak. Die minderjarige wordt mogelijk ook nog vervolgd. Wanneer de zaak inhoudelijk wordt behandeld, werd donderdag niet bekend.

Tinkebell over vrijheid

ZWOLLE Elf bekende en minder bekende Nederlanders geven ook dit jaar weer Vrijheidscolleges in aanloop naar Bevrijdingsdag. Van 27 maart tot en met 5 mei geven zij in 11 provincies - waaronder in Zwolle voor de provincie Overijssel - in totaal 41 colleges. Tinkebell trapt op 11 april het eerste Zwolse Vrijheidscollege af.